







- 1. 多目的に活用されている1階ホール
- 2.3階受付にある打ち合わせブースもスギ材で設計されている
- 3. 緑や家具を設置したテラス
- 4. 閉庁後もタイマーを付けて灯りを点灯している

日向市庁舎 計画概要

- 設計者 (株内藤廣建築設計事務所、) (相安藤設計、 アーク計画設計事務所、甲斐修二設計室 ●施工者 (㈱熊谷組、㈱坂下組、㈱辰工務店
- ●所在地 宮崎県日向市本町10-5
- ●竣工日 2018年2月28日
- ●敷地面積 21,987m² ●建築面積 3,220m²
- ●延床面積 11,573m²
- ●階数 地上4階、塔屋1階 ●構造 鉄筋コンクリート造一部鉄骨造



詳細や他の写真などは 左記のQRコードから Webページに アクセスしてご覧ください

がら、素材を熟知した更新性や精緻 だんに用 馴染み感を伝える地産木材がふん 採用等、エネルギーロスを少なくす 高天井エリアでのシー 仕様とするほか、太陽光集熱利用の から、外壁は木パネル利用の外断 内有数の日照時間を有する地域性 ×五八%と高い効果を上げている。 る設えで年間省エネ実績は計画値 環境配慮としては温暖多湿で国 開口部はLo ル展開が相俟って魅力

あ

的な空間性が創出されている。総じ

特に内外装には市民に温かみと トポンプ組込デシカント空調や との非常にシンプルな構成な られ、打ち放しコンク E複層ガラス リングファン

役で市役所は舞台」というコンセプ 部直通階段が東西二面に配される 日頃から親しまれ、愛される必要が さが窺える防災拠点/避難施設で など、開放的で日常的アクセスの良 は四面すべてに、二階テラスへの外 体戦』」と語る設計観と「市民が主 あり、「設計は対話で成立する『団 てプロポーザルで目標とされた「親 が、新たな日向市民の誇りとなる みやすく質実剛健な建物」を見 また、「非常時に役立つには、 体現していると言える。 」との考えから、一階出入口 常

《日建連表彰 2020 第61回BCS賞受賞作品》追手門学院大学 Academic Ark / オーテピア 高知新図書館等複合施設/関西外国語大学 御殿山キャンパス・グローバルタウン/資生堂グローバルイベーションセンター S/PARK / 上越市立水族博物館 うみがたり/ 水天宮御造替/須賀川市民交流センターtette / 東京音楽大学 中日黒・代官山キャンパス/豊中市立文化芸術センター/とらや 赤坂店/ NICCA イノベーションセンター/ 日本橋二丁目地区プロジェクト/ パッシブタウン里部 第1街区/日向市庁舎/福井県年編博物館

建築として見事に結実している。



備計画として、公募型プロポー を有していた旧庁舎の建替・再整 産業の盛んな土地であり、歌人・若 る。耐震性能やバリアフリ 山牧水の故郷としても知られてい 宮崎県北東部に位置し日向灘に した日向市は、今も林業・木材

強く印象付けている。 ラインと地産杉の縦・横ル 能的な深い庇状テラスを各階全周 日差しや台風に伴う暴風雨にも機 形プランであるが、地名が示す強い 織りなす陰影のある表情が外観を に廻し、先端部PCa 一見シンプルで南北軸に長い矩 版の強い水平

-の課題 Þ 市民の賑わ ら市民ワー かな山風・海風を採り このテラスには基本設計段階 クショップ

竹内 徹·国府田 【選考委員】

免震• は伝統建築的な「見上げの美」を意 の一体化構造で、その深いリブ形状 南海トラフ地震をも想定した基礎 識させる意匠的効果も兼ねている。 ら五・二烒跳ね出しのテラスはRC 確保している。また、主要架構部か 舎に求められるフレキシビリティ 軸とする基本プランを展開し、 ス(一二・六以×二四・九以)を ス導入で、広いユニバ R C ラ レスト梁+PCa複合床版 メン構造+プレス 市庁 ĺν を ス

重ねてプログラムされた「陽・水・ シブな環境装置の役割を果たして まり」を誘導すると共に、日射をコ 緑・風」の「たまり空間」が配され、 ントロールする半外部空間として涼 耐震性能はレベル二×一・四倍 いや親しみを生む「人だ を積極的 入れるパッ

BCS賞は、建築の事業企画・計画・設計、施工、環境とともに、供用開始後1年以上にわたる建築物の運用・維持管理等を含めた総合評価に基づいて選考し、建築主・設計者・施工者の三者を表彰する建築賞です。 この賞は、1960年にはじまり2020年で61回を数えました。

市

ザ

いる。