THE BCS PRIZE-WINNING WORKS 2015

第56回 BCS賞 受賞作品

一般社団法人日本建設業連合会（会長：中村満義 鹿島建設会長）は、全国各地の応募作品六二件のなかから、大学等において建築に関する学科を担当（研究を含む）する教授又は教授相当の方、設計事務所において設計業務を担当する役員、建設会社において設計、施工等を担当する役員、合計一二名で構成する第五六回BCS賞選考委員会の厳正な選考を経て、七月二十三日、「第五六回BCS賞」受賞作品の一四件（うち特別賞一件）の作品を決定いたしました。

今回の一四作品を加え、五六回までの受賞作品総数は、八九三件となります。

今回の受賞作品は、

「ROKI Global Innovation Center —ROGIC—」

建築主の研究への熱い企業理念に対して、建築、構造、設備の若い各設計担当者および施工者が徹底したプロ意識と抜群のチームワークで取り組んだ結実として、豊かな自然環境に溶け込む第一級の研究空間が創造されている。

「Junko Fukutake Hall」

これからの岡山大学の理念に相応しい人材教育を促す大学の方針に共鳴した福武純子氏が、設計者としてSANAA事務所を指名して、大学側に寄贈したものである。傾斜が異なる七枚の屋根とガラスで構成され、きわめてシンプルで美しい建築である。

「鈴木大拙館」

敷地の借景を活かし、石積や水景による金沢らしい景観を創り、玄関棟、展示棟、思索空間棟を内外対になった回廊で結んでいる。三つの棟には玄関の庭、露地の庭、水鏡の庭を配し、これらの空間を巡ることで、禅や鈴木大拙の世界を表現している。

「はあと保育園」

駅前の開発地に隣接する高齢者施設や公園との連続性を意識しながら、地域に必要な保育園が企画・設計された。薄いボイドスラブで子供にとって親密なスケール感を生みだし、多様な居場所や楽しく細やかな空間の体験を提供している。

これら、複合施設、事務所、博物館、劇場・ホール、図書館、保育園、駅舎と多彩な用途の作品が選ばれています。

いずれも、デザインや機能が優れていることはもちろん、周辺環境や街並みへの配慮、地域との融合、新しい試みへのチャレンジなどの点で、BCS賞の趣旨に沿った素晴らしい建築作品です。

受賞作品については、和・英文併記の「第五六回BCS賞作品集」を編纂し、国内はもとより各国の在日本大使館にも配布し、わが国の代表的建築作品として広く紹介することとしております。

表彰式は、本年十一月十六日(月)、東京・内幸町の帝国ホテルで行う予定です。

第56回BCS賞受賞作品（五十音順）

あべのハルカス	（大阪府大阪市）
大阪木材仲買会館	（大阪府大阪市）
北九州市立戸畑図書館	（福岡県北九州市）
サイエンスヒルズこまつ	（石川県小松市）
JPタワー	（東京都千代田区）
静岡市清水文化会館 マリナート	（静岡県静岡市）
資生堂銀座ビル	（東京都中央区）
Junko Fukutake Hall	（岡山県岡山市）
鈴木大拙館	（石川県金沢市）
ダイビル本館・中之島四季の丘	（大阪府大阪市）
はあと保育園	（山口県山口市）
明治大学創立130周年記念和泉図書館	（東京都杉並区）
ROKI Global Innovation Center —ROGIC—	（静岡県浜松市）
＜特別賞＞	
上州富岡駅	（群馬県富岡市）

第56回BCS賞選考委員（敬称略・五十音順）

五十嵐太郎	東北大学大学院
栗山茂樹	清水建設株式会社
栗生 明	株式会社栗生総合計画事務所
小泉雅生	首都大学東京大学院
小林照雄	株式会社大林組
佐々木睦朗	法政大学
佐藤 滋	早稲田大学
田中隆吉	株式会社竹中工務店
細田雅春	株式会社佐藤総合計画
宮崎 浩	株式会社プランツアソシエイツ
山本嘉彦	戸田建設株式会社
六鹿正治	株式会社日本設計

BCS賞のあらまし

「BCS賞」は、建築に係わる事業企画の質および計画・設計、施工、維持管理その他建築技術の進歩向上を図り、もって良好な建築資産を創出し、わが国の文化の進展と地球環境の保全に寄与することを目的に1960年（昭和35年）に創設された建築賞です。毎年、国内の優良な建築物が表彰されています。

この賞の特徴は、単にデザインの視点だけではなく、建築の企画・設計・施工・維持管理等に関する総合評価に基づいて選考し、建築主・設計者・施工者の三者を表彰する点にあります。

賞の対象は種類・規模にかかわらず、国内において建築された建築物ないしは建築群で、供用開始後1カ年以上経過したものです。

本賞で選ばれた作品のほか、特別賞として、環境への配慮、革新技術の適用、建物修復など伝統技術の継承、都市再開発の推進等、固有の課題に対する取り組みで特に優れていると認められた作品を選考することがあります。

表彰式では毎年、受賞作品の建築主・設計者・施工者に対し、それぞれ表彰状を贈るほか、建築主には受賞作品に取り付けることのできるブロンズ製表彰パネルを、設計者および施工者（共同企業体の場合は代表者）には賞牌を贈呈しています。

あべのハルカス

所在地：大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43
建築主：近鉄グループホールディングス株式会社
設計者：株式会社竹中工務店
Pelli Clarke Pelli Architects
株式会社日本設計
株式会社観光企画設計社
株式会社近創
株式会社インフィクス
施工者：株式会社竹中工務店
株式会社奥村組
株式会社大林組
大日本土木株式会社
株式会社錢高組
竣工日：平成26年3月17日

阿倍野・天王寺に新たな『都市核』として、駅直上に百貨店・オフィス・ホテル・美術館など多様な機能を集積した、高さ300mの日本一の超高層ビルである。ゼネコンならではの高いデザイン・技術力・施工力が結集されたエポックメーキングな作品である。

大阪木材仲買会館

所在地：大阪府大阪市西区南堀江4-18-10
建築主：大阪木材仲買協同組合
設計者：株式会社竹中工務店
施工者：株式会社竹中工務店
竣工日：平成25年3月21日

最新の技術により国内初の木造による耐火建築を実現した、組合会館の建替えプロジェクトである。保存された樹齢65年を超える2本の桜を囲うように緩やかに弧を描く木造建築の姿は、「都市の中の森」として周辺の街並みに潤いを与えている。

JPタワー

所在地：東京都千代田区丸の内2-7-2
建築主：日本郵便株式会社
東日本旅客鉄道株式会社
三菱地所株式会社
設計者：株式会社三菱地所設計
施工者：大成建設株式会社
竣工日：平成25年3月31日

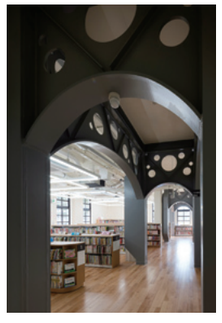
旧東京中央郵便局舎の保存範囲の拡大に伴う難題に対して、建築主、設計者、施工者が一体となって問題解決に取り組み、その結果、東京駅丸の内エリアに相応しいモダニズム建築を歴史的な連続性のなかに見事に再生している。

サイエンスヒルズこまつ

所在地：石川県小松市こまつの杜2
建築主：小松市
設計者：株式会社スタジオ建築計画
UAO株式会社
有限会社金箱構造設計事務所
科学応用冷暖研究所
施工者：株式会社熊谷組
加越建設株式会社
竣工日：平成25年10月31日

科学とものづくりの精神を継承するための交流拠点であり、市のアイデンティティを高めることに大いに寄与している。周囲の地面と連続する緩やかな起伏をもった屋上緑地が設けられ、再開発された駅前に印象的な風景を形つくっている。

北九州市立戸畑図書館



所在地：福岡県北九州市戸畑区新池1-1-1
建築主：北九州市
設計者：株式会社青木茂建築工房
有限会社金箱構造設計事務所
施工者：株式会社鴻池組
九鉄工業株式会社
竣工日：平成26年2月20日

躯体の綿密な調査に基づき、中央通路に新たにアーチ状の鉄骨フレームを挿入・補強する構造方式を採用することで独特な内部空間を生み出している、コンバージョン建築のお手本となる作品である。

Junko Fukutake Hall

所在地：岡山県岡山市北区鹿田町2-5-1
岡山大学鹿田団地内
建築主：福武純子
設計者：有限会社SANAA事務所
株式会社佐々木睦朗構造計画研究所
株式会社森村設計
施工者：鹿島建設株式会社
竣工日：平成25年10月31日

これからの岡山大学の理念に相応しい人材教育を促す大学の方針に共鳴した福武純子氏が、設計者としてSANAA事務所を指名して、大学側に寄贈したものである。傾斜が異なる7枚の屋根とガラスで構成され、きわめてシンプルで美しい建築である。

資生堂銀座ビル

所在地：東京都中央区銀座7-5-5
建築主：株式会社資生堂
設計者：株式会社竹中工務店
施工者：株式会社竹中工務店
竣工日：平成25年7月31日

「未来唐草」と命名されたアルミシェードで建物全体を包み込んだ、銀座ならではの優雅で完成度の高い建築デザインが特徴的である。特にディテールに至るまで洗練された精緻な３次元アルミシェードには目を見張るものがある。

静岡市清水文化会館マリナート

所在地：静岡県静岡市清水区島崎町214
建築主：静岡市
設計者：株式会社槇総合計画事務所
大成建設株式会社
施工者：大成建設株式会社
鈴与建設株式会社
竣工日：平成24年4月30日

清水港の新しいまちづくりの核になる端正な建築である。富士山と海に代表される大きな自然景観と、駅と港を繋ぐ丹念な都市空間デザイン、そして、見事に連携した美しい建築内外の場を創り出している。

はあと保育園

所在地：山口県山口市小郡平成町1-8
建築主：社会福祉法人青藍会
設計者：株式会社アプルデザインワークショップ
施工者：株式会社安藤・間
竣工日：平成26年3月15日

駅前の開発地に隣接する高齢者施設や公園との連続性を意識しながら、地域に必要な保育園が企画・設計された。薄いボイドスラブで子供にとって親密なスケール感を生みだし、多様な居場所や楽しく細やかな空間の体験を提供している。

ダイビル本館・中之島四季の丘

所在地：大阪府大阪市北区中之島3-6-32
建築主：ダイビル株式会社
関電不動産株式会社
設計者：株式会社日建設計
施工者：株式会社大林組
竣工日：平成25年2月28日

1925年以来親しまれてきた旧ダイビル本館の壮麗なファサードやロビー空間を忠実に再現し、街並みに歴史的記憶を継承しつつ、構造・環境の先進技術を採用して新しい時代に相応しい大型のオフィスビルとして再生した。

鈴木大拙館

所在地：石川県金沢市本多町3-4-20
建築主：金沢市
設計者：株式会社谷口建築設計研究所
施工者：清水建設株式会社
株式会社豊蔵組
竣工日：平成23年7月29日

敷地の借景を活かし、石積や水景による金沢らしい景観を創り、玄関棟、展示棟、思索空間棟を内外対になった回廊で結んでいる。三つの棟には玄関の庭、露地の庭、水鏡の庭を配し、これらの空間を巡ることで、禅や鈴木大拙の世界を表現している。

特別賞

上州富岡駅

所在地：群馬県富岡市富岡1607-3、
1605-3、1599-3、1598-2、
1596-3、1592-3の各一部
建築主：上信電鉄株式会社
群馬県
富岡市
設計者：株式会社TNA
小西泰孝建築構造設計
施工者：佐藤産業株式会社
竣工日：平成26年3月17日

富岡製糸場の玄関口となる駅であり、駅舎単体だけでなく駅周辺の整備や街の景観づくりについても建築主、設計者、施工者が一体となって実現に取り組み、特に行政担当者の貢献は地方の街づくりに大きな指標を与えている。

ROKI Global Innovation Center ―ROGIC―

所在地：静岡県浜松市天竜区二俣町
二俣2396
建築主：株式会社ROKI
設計者：株式会社小堀哲夫建築設計事務所
施工者：大成建設株式会社
竣工日：平成25年9月26日

建築主の研究への熱い企業理念に対して、建築、構造、設備の若い各設計担当者および施工者が徹底したプロ意識と抜群のチームワークで取り組んだ結実として、豊かな自然環境に溶け込む第一級の研究空間が創造されている。

明治大学創立130周年記念和泉図書館

所在地：東京都杉並区永福1-9-1
建築主：学校法人明治大学
設計者：株式会社松田平田設計
施工者：清水建設株式会社
竣工日：平成24年3月31日

菱形の建築平面における巧みな書架配列により、書籍に接する楽しさと、多様な居住性とを獲得した魅力的な滞在型図書館である。正門、センタープラザと一体となり、地域貢献を掲げる大学の優れたシンボルとなっている。