

第54回 BCS賞 受賞作品

一般社団法人日本建設業連合会（会長・中村満義 鹿島建設社長）は七月十八日、「第五十四回BCS賞」受賞作品として次の一七件（うち 特別賞一件）の作品を決定し、公表しました。

今回の受賞作品は、全国各地からの応募作品六五件を対象に、大学等で建築に関する学科を担当（研究を含む）する教授または教授相当の方、設計事務所設計業務を担当する役員、建設会社で設計、施工等を担当する役員、合計一十二名で構成する選考委員会が厳正な選考をし、選んだものです。

今回の受賞作品は、
・構造体と採光とのバランスを精緻に検討した特徴的な多くの穴

の空いた外壁が、内部を柔らかい光に包み、全体に落ち着きのある一体的な空間を具体化した意欲作として高く評価された金沢市の市立図書館「金沢海みらい図書館」。

・キャンパスの二つの軸線を利用して建築・ランドスケープを融合させた秀逸な計画と、主機能を地下に埋め上部に広場を広くとる優れた考えが高く評価された「東京工業大学附属図書館」。

・大屋根で覆われた三層スキップフロアのメディアセンターを核に平面的、立体的に連続する伸びやかな空間が、多様で柔軟な教育・学習の場を提供していることが高く評価された「帝京大学小学校」。

・自然と人間の不思議な出会いを実現している、内部の水滴アトと建築との一体が高く評価された「豊島美術館」（特別賞〔脚注〕）。

など、学校施設、研究所、事務所、複合施設、図書館、美術館、庁舎等の多彩な用途の作品が選ばれています。

いずれも、デザインや機能が優れていることはもちろん、周辺環境や街並みへの配慮、地域との融合、新しい試みへのチャレンジなどの点で、BCS賞の趣旨に沿った素晴らしい建築作品です。

受賞作品は、和・英文併記の「第五十四回BCS賞作品集」に収録し、国内はもとより各国の在日本大使館にも配布し、わが国の代表的建築作品として広く紹介することとしております。

表彰式は、今年の十一月十五日（金）、東京・内幸町の帝国ホテルで行う予定です。

なお、受賞作品総数は、今回の一七作品に加え、八六四件（うち特別賞六三件）となります。

これら受賞作品は、当会ホームページで閲覧・検索することができます。

〔注〕特別賞 現地調査を経た候補作品のなかから、環境への配慮、革新技術の適用、建物修復など伝統技術の継承、都市再開発の推進等に対する固有の課題への取り組みで特に優れている建築物をBCS賞本賞のほか、特別賞として選考することがある。

BCS賞のあらまし

「BCS賞」は、建築に係わる事業企画の質および計画・設計、施工、維持管理その他建築技術の進歩向上を図り、もって良好な建築資産を創出し、わが国の文化の進展と地球環境の保全に寄与することを目的に旧建築業協会が創設した建築賞で、1960年（昭和35年）から毎年、国内の優良な建築物の表彰を行っているものです。合併に伴い、2011年より日本建設業連合会が表彰活動を引き継いでいます。

この賞の特徴は、単にデザインの視点だけではなく、建築の企画・設計・施工・維持管理等に関する総合評価に基づいて選考し、建築主・設計者・施工者の3者を表彰する点にあります。

そのため、種類・規模にかかわらず、国内において建築された建築物ないしは建築群で、供用開始後1年以上経過したものが選考の対象となります。

本賞で選ばれた作品のほか、特別賞として、環境への配慮、革新技術の適用、建物修復など伝統技術の継承、都市再開発の推進等、固有の課題に対する取り組みで特に優れていると認められた作品を選考することができます。

表彰式では毎年、受賞作品の建築主・設計者・施工者に対し、それぞれ表彰状を贈るほか、建築主には受賞作品に取り付けることのできるブロンズ製表彰パネルを、設計者および施工者（共同企業体の場合は、代表者）には賞牌を贈呈しています。

金沢海みらい図書館



所在地: 石川県金沢市寺中町イ1-1
建築主: 金沢市
設計者: シーラカンズK&H株式会社
施工者: 戸田建設株式会社
 兼六建設株式会社
 高田建設株式会社
竣工日: 平成23年3月25日

金沢市内の住宅街に位置する市立図書館であり、特徴的な多くの穴の空いた外壁は、構造体と採光とのバランスを精緻に検討した結果として設定されている。内部は柔らかな光に包まれ、全体に落ち着きのある一体的な空間として具体化した意欲作である。

オムロンヘルスケア 研究開発及び本社新拠点



所在地: 京都府向日市寺戸町九ノ坪53
建築主: オムロンヘルスケア株式会社
設計者: 鹿島建設株式会社
 オムロンビジネスアソシエイツ株式会社
施工者: 鹿島建設株式会社
竣工日: 平成23年10月5日

働く人の健康性、知的生産性を向上する魅力溢れるワークスペースが、パッシブ・アクティブを統合した巧みな省エネ・省CO₂技術の導入と継続的な性能検証・運用改善によって実現できている先導的な環境建築である。

大林組技術研究所本館



所在地: 東京都清瀬市下清戸4-640
建築主: 株式会社大林組
設計者: 株式会社大林組
施工者: 株式会社大林組
竣工日: 平成22年9月15日

研究者の知的生産性や相互触発を高めるため自由で快適な新しい研究空間を提案している。また、最先端で高度な環境技術や次世代型免震システムを装備しており、建物全体が建築技術の革新・実証・発信の場となっている。

大多喜町役場



所在地: 千葉県夷隅郡大多喜町大多喜93
建築主: 大多喜町
設計者: 株式会社千葉学建築計画事務所
施工者: 大成建設株式会社
竣工日: 平成24年3月10日

近代建築の保存と増築という難しいプログラムを、丁寧な読み込みと建築主、設計者、施工者、三者の協力の下で、穏やかな継続として実現している。増築棟の大空間には、パイアスに組まれた門型鉄骨とトップライトからの光によって、心地よい執務空間が生まれている。

宇土市立網津小学校



所在地: 熊本県宇土市網津町2082-3
建築主: 宇土市
設計者: 株式会社アトリエ・アンド・アイ
 有限会社金箱構造設計事務所
 株式会社イーエスアソシエイツ
施工者: 株式会社小竹組
竣工日: 平成23年3月20日

軽やかに連続するヴォールト屋根の姿は、この小さな小学校が子供たちの、そして地域の新しいシンボルとしての役割を良く果たしている。構造の考え方は明確であり、施工も技術的に良く応えている。それらによって獲得された流動的な空間は美しくさわやかである。

第54回BCS賞受賞作品（五十首順）

宇土市立網津小学校	(熊本県宇土市)
大多喜町役場	(千葉県夷隅郡)
大林組技術研究所本館	(東京都清瀬市)
オムロンヘルスケア 研究開発及び本社新拠点	(京都府向日市)
金沢海みらい図書館	(石川県金沢市)
式年遷宮記念せんぐう館	(三重県伊勢市)
第一生命新大井事業所	(神奈川県足柄上郡)
武田薬品工業株式会社湘南研究所	(神奈川県藤沢市)
帝京大学小学校	(東京都多摩市)
東京工業大学附属図書館	(東京都目黒区)
東京大学伊藤国際学術研究センター	(東京都文京区)
東京電機大学 東京千住キャンパス (100周年記念キャンパス)	(東京都足立区)
真壁伝承館	(茨城県桜川市)
丸の内永楽ビルディング	(東京都千代田区)
MIHO美学院中等教育学校 チャペル	(滋賀県甲賀市)
木材会館	(東京都江東区)
特別賞 豊島美術館	(香川県小豆郡)

第54回BCS賞選考委員（敬称略・五十首順）

新谷真人	早稲田大学
伊香賀俊治	慶應義塾大学
遠藤秀平	神戸大学大学院
大内政男	株式会社三菱地所設計
尾崎勝	鹿島建設株式会社
工藤和美	シーラカンズK&H株式会社
河野晴彦	大成建設株式会社
小林照雄	株式会社大林組
田中孝典	株式会社山下設計
日置 滋	清水建設株式会社
古市徹雄	株式会社古市徹雄都市建築研究所
元倉眞琴	東京藝術大学

丸の内永楽ビルディング



所在地: 東京都千代田区丸の内1-4
建築主: 三菱地所株式会社
 三井住友信託銀行株式会社
 株式会社三菱東京UFJ銀行
設計者: 株式会社三菱地所設計
施工者: 清水建設株式会社
竣工日: 平成24年1月19日

先行する丸の内再構築プロジェクトに続き高レベルの省エネ・環境性能を目標として、それらを上回っている。街並み景観形成の31m軒ラインに大庇を配置し、大手町・丸の内エリアの結節点として風格あるゲート性を表現している。

特別賞

豊島美術館



所在地: 香川県小豆郡土庄町豊島唐櫃607
建築主: 公益財団法人福武財団
設計者: 西沢立衛建築設計事務所
 佐々木睦朗構造計画研究所
施工者: 鹿島建設株式会社
竣工日: 平成22年9月30日

瀬戸内の穏やかな海を見下ろす棚田の風景の中に、三次元自由曲面薄膜シェル構造によって生み出された、膨らみを帯びたローライズの巨大な空間が横たわっている。内部の水滴アートと建築が一体となって、自然と人間の不思議な出会いを実現している。

真壁伝承館



所在地: 茨城県桜川市真壁町真壁198
建築主: 桜川市
設計者: 株式会社設計組織ADH
施工者: 五洋建設株式会社
竣工日: 平成23年7月16日

歴史的街区を構成する既存建築を複数実測し、施設計画に再構築する「サンプリングとアセンブリー」という新しい設計手法を提示し、市民とともに築きあげた建築である。中庭を中心に分棟配置された施設群が適切なスケール感で佇み、真壁地区の持つ歴史性に呼応した、魅力ある現代の建築として実現している。

木材会館



所在地: 東京都江東区新木場1-18-8
建築主: 東京木材問屋協同組合
設計者: 株式会社日建設計
施工者: 大成建設株式会社
竣工日: 平成21年6月15日

木材に包まれた縁側空間を立体に積層させた都市型建築の着想が斬新である。木文化の継承と展開をめざし伝統技能を現代技術に融合して、流通する市販品の可能性を再発見しようとする試みが、日本の木文化を発信する優れた会館建築として結実している。

東京電機大学 東京千住キャンパス (100周年記念キャンパス)



所在地: 東京都足立区千住旭町5
建築主: 学校法人東京電機大学
設計者: 株式会社横総合計画事務所
 株式会社日建設計
施工者: 住友商事株式会社
 株式会社大林組
 鹿島建設株式会社
竣工日: 平成24年1月11日

駅前の街に開かれた校舎である。IDカードの導入によって施設内部の保安・室内環境・学内滞在数など学内の状況を一元管理し、同時に省エネ・エコを図っている。建物内部の屋外シャフトは開放的な外観表現を可能にした。

MIHO美学院中等教育学校 チャペル



所在地: 滋賀県甲賀市信楽町畑西側369
建築主: 宗教法人神慈秀明会
 学校法人MIHO美学院
設計者: I. M. Pei Architect
 io Architects LLP
 株式会社小笠原正豊建築設計事務所
施工者: 清水建設株式会社
竣工日: 平成24年3月15日

山裾に切り拓かれた敷地に建つ校舎群を求心する完成度の高い宗教建築であり、建学の心を守る役割を果たす施設となっている。シンプルに扇の端部を閉じた曲面形態を与えた建設に困難な課題を精緻な設計と高度な施工が解決している。

武田薬品工業株式会社 湘南研究所



所在地: 神奈川県藤沢市村岡東2-26-1
建築主: 武田薬品工業株式会社
設計者: 株式会社プランテック
 総合計画事務所
 株式会社竹中工務店
施工者: 株式会社竹中工務店
竣工日: 平成23年3月14日

30万㎡を超える巨大な内部空間を有する薬品メーカーの研究所である。全体は事務棟と5つの研究棟ブロック、それらを貫通するブロードウェイと呼ぶ主導線により明快に構成されている。21.5カ月の短工期と全体免震など様々な技術力の総合化による建設力が評価された。

東京大学 伊藤国際学術研究センター



所在地: 東京都文京区本郷7-3-1
建築主: 国立大学法人東京大学
 伊藤雅俊 伊藤伸子
設計者: 香山壽夫建築研究所
 有限会社ビー・ファーム
 株式会社環境エンジニアリング
施工者: 鹿島建設株式会社
竣工日: 平成23年12月15日

社会と大学の連携を深めることを目的として、赤門に隣接する敷地に寄金によって建設された。戦前から残る赤門書庫との調和を計り、主要な機能を地下に配し、限られたキャンパスにおいて大学の新たなエントランスと主要軸線を積極的に設定している。

第一生命新大井事業所



所在地: 神奈川県足柄上郡大井町上大井131-1
建築主: 第一生命保険株式会社
設計者: 株式会社竹中工務店
施工者: 株式会社竹中工務店
 日本建設株式会社
竣工日: 平成24年1月20日

高度なセキュリティが求められながら、周辺の住宅、学校、田園に溶け込む開放感溢れる低層ランドスケープ建築を実現した。企業建築文化を創造してきた建築主と巧みな設計者・施工者の協働で成し得た名作である。

東京工業大学附属図書館



所在地: 東京都目黒区大岡山2-12-1
建築主: 国立大学法人東京工業大学
設計者: 安田幸一研究室(東京工業大学)
 株式会社佐藤総合計画
施工者: 株式会社銭高組
竣工日: 平成23年2月28日

キャンパスの二つの軸線を利用し建築・ランドスケープを融合させた計画は秀逸である。主機能を地下に埋め上部に広場を広くとる考えも優れている。V字形の柱に支えられた学習室は大学の新しいシンボルになっている。

式年遷宮記念せんぐう館



所在地: 三重県伊勢市豊川町前野126-1
建築主: 神宮式年造営廳
設計者: 株式会社栗生総合計画事務所
施工者: 大成建設株式会社
竣工日: 平成23年12月20日

伊勢市に位置する伊勢神宮外宮の参道に面する勾玉池に接して配置されている。自然豊かな国立公園内であり、歴史的環境と調和する大きな切妻屋根の下に、御正殿原寸模型や遷宮に関する品々がおさめられ、これらの環境と調和する秀作である。

帝京大学小学校



所在地: 東京都多摩市和田1254-6
建築主: 学校法人帝京大学
設計者: 株式会社日本設計
 株式会社隈研吾建築都市設計事務所
施工者: 株式会社竹中工務店
竣工日: 平成24年3月31日

大屋根で覆われた3層スキップフロアーのメディアセンターを核にして平面的、立体的に連続する伸びやかな空間が、低学年から高学年へと変化する生徒全体に一体感を創出し、多様で柔軟な教育・学習の場を提供している。