

# 御宿野乃 境港

Hotel Nono Sakaiminato

No. 16-033-2015作成

新築  
ホテル

発注者	三菱UFJリース株式会社	カテゴリー	A. 環境配慮デザイン	B. 省エネ・省CO <sub>2</sub> 技術	C. 各種制度活用	D. 評価技術/FB
設計・監理	戸田建設株式会社広島支店一級建築士事務所 TODA CORPORATION	E. リニューアル	F. 長寿命化	G. 建物基本性能確保	H. 生産・施工との連携	
施工	戸田建設株式会社広島支店	I. 周辺・地域への配慮	J. 生物多様性	K. その他		

## 境港 通過型から滞在型の観光地へ ～和を基本にしたくつろぎのホテル～

### 新たなシンボルと地域アメニティの創出

鳥取県境港市が誘致した地域に住んでいる人と訪ねてきた人の交流の拠点となるホテルが誕生した。

ホテルは境港駅の目の前の恵まれた場所に建つ。アプローチには誰でも自由にくつろぐことができる足湯があり、ホテルには住民も共に楽しむことができる大浴場や食事処、カラオケスナックがある。

ホテルからは素晴らしい景色を眺めることができる。南側の米子方面には大山、東側には日本海、北側には美保関、西側には中海。境港は美しいところである。

境港は漫画家水木しげるの故郷として有名。駅と水木しげる記念館を結ぶ水木しげるロードには道の両脇にたくさんの妖怪のブロンズが置かれており、ファンならずとも心躍る。ゲゲゲの鬼太郎や水木しげるの世界をたつぷりと楽しめる。

境港の駅から鬼太郎列車で米子に向かい15分の所には米子鬼太郎空港がある。蟹の水揚げ高日本一を誇る境港には、外国からの船も寄航する。この地に初めて出来た大規模宿泊施設は地域の新たなコミュニティ、シンボルとして期待されている。

ホテルは、このまちを堪能する人たちがゆっくりと寛ぐことが出来るよう和風の設えとなっている。居心地の良いリゾート型和風ホテルで日本の暮らしを楽しむことができる。



南西面外観



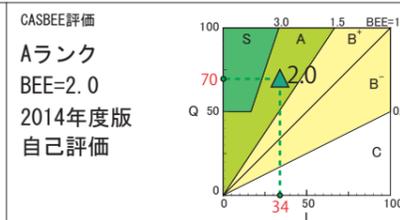
足湯



和風カラオケスナック

建物データ	
所在地	鳥取県境港市
竣工年	2015年
敷地面積	3,169㎡
延床面積	6,622㎡
構造	RC造
階数	地上12階

省エネルギー性能	
PAL削減	5%



### 玄関アプローチ

大規模なホテルでありながらも玄関で靴を脱ぎ、館内を素足で過ごすことができる。エントランスホールは御影石乱貼り、格天井、左官仕上げの壁、格子と吊り欄間。おもてなしの和の空間を丁寧に演出した。



メインアプローチ



1階 玄関土間

### 食事処

掘りごたつと椅子タイプの2種類の席がある。掘りごたつ席は、雪見障子により視界を制御することで奥行き感を増す工夫をしている。椅子席は縁側を介して庭園とつながっている。自然の気配を持ち込んだ豊かな空間の中で食事を楽しめる。



食事処 (掘りごたつ席)



食事処 (いす席)

### 客室

素晴らしい景色をすっきりと堪能できるように、窓には障子と襖を設置。遮光と好みの光・視環境を各々自由に演出できる。室外機置場のスラブは底の役割を果たし直達日射の抑制に有効。引戸により空間を有効に活用、畳の床でくつろぎ、ベッドとソファを備え居住性を高めた。



客室 (ダブル)



客室 (和洋)

### 大浴場

最上階の大浴場からの眺めは最高。敷地内の温泉を利用した内湯と露天風呂がある。宿泊客以外の一般客の利用も可能で地域の活性化への貢献が期待されている。客室にはユニットバスが設置されているが大浴場の利用が多いと予想されることから水資源の抑制にも寄与。



最上階 大浴場

### 設計担当者

建築：阿部均／構造：木野本圭児／設備：向井逸郎、横山周平

### 主要な採用技術 (CASBEE準拠)

- Q2. 3. 対応性・更新性 (建物サイドに温泉配管用PSを集約、大浴場の下階にピット階を設置)
- Q3. 2. まちなみ・景観への配慮 (まちなみに新たなシンボルを与える木組をモチーフとした外観)
- Q3. 3. 地域性・アメニティへの配慮 (足湯の提供による地域貢献)
- LR1. 1. 建物外皮の熱負荷抑制 (庇の役割を果たす室外機置場用のスラブ)
- LR2. 1. 水資源保護 (大浴場の利用が主なので客室UBの水使用量の削減に寄与)
- Z. その他 (緊急備蓄倉庫を津波の到達しない4階に設置)