

# Craftsman NEO

～ 伝統技術×先端技術の融合で築く “日建連 JAPAN EXPO 2025 Pavilion” ～

JAPAN EXPO 2025 Pavilion 施工現場・・・幼い頃に憧れた“ものづくり”

周りの大人たちから仮囲いの中は、閉ざされた世界で、危険で厳しい労働環境で働くのだと聞かされ、いつの間にか遠ざけていた。

そんな時、“Craftsman NEO”という新しい職能集団が提案された。と同時に“Pavilion2025”が発表になった。

“Craftsman NEO”は、ICT技術のサポートを受け、物流・施工手順・業種間調整・安全管理を完璧にこなす職長のもと、AIで分析されたわが国伝承の職人技を効果的に修得した者（**匠の継承**）や、ロボット重機・マルチコプター・アシストスーツ等（**Smart Assist Eight**）を巧みに扱いながら働く次世代職能集団の姿だ。

日建連が主催する“Pavilion 2025”は、小学生から大学生、さらには海外からも参加可能な大規模プロジェクト。憧れを持つ子供たちは、伝統と夢をつなぐ人（**Tradition Dreamers**）と呼ばれ、将来の“Craftsman NEO”を担う人材として、“ものづくりフォーラム”やネット情報などでものづくりにふれる機会を共有しながら成長していく。

私は、高校、大学と夢中になり、“Pavilion 2025”に参加した。今、仮囲いの中では、“Craftsman NEO”たちによって、最先端の取り組みが展開され、Pavilion建設が進んでいる・・・そして私も、その一人として活躍している。



**Pavilion 2025 :** わが国伝承の技と知恵の結晶×最先端技術の力で世代をこえてパビリオンの建設を行う。日建連が主催。恒久施設として維持することを検討。パビリオン建設へつながる“ものづくりフォーラム”等のイベントは、若い世代からベテラン職人が一緒にものづくりを楽しめる場。小学生・中学生・高校生・大学生たちが“ものづくりフォーラム”で制作したパーツは、パビリオンの一部となる。伝統技術と先端技術の融合化により、次世代の職人像（Craftsman NEO）を築き上げ、自然発生的に入職者を増やすことを意図。

# 匠の継承

～伝統技術の継承～

## ものづくりフォーラム

ものづくりの楽しさと魅力を体験する場。  
人と人のつながりを感じながら伝統技術に触れ、  
未来を創造する。  
メインイベントの一つが、“匠”と“Craftsman NEO”によるものづくりの実践です。  
様々なものづくりのシーンを取り上げて、美しさや正確さ、  
制作時間などを競い合い、それを審査します。  
もう一つが、ものづくり技術を、“Tradition Dreamers”  
に伝授し体験させることです。  
ロボット重機やマルチコプター、アシストスーツなどの“Craftsman NEO”ツールの操作を体験できます。  
課程を修了した人には、craftsmanライセンスが与えられ、“Tradition Dreamers”たちが操作技術を競う“ものづくりフォーラムjr部門”に参加ができます。



# Tradition Dreamers

～伝統と夢をつなぐ人たち～

## あなたの小さい頃の夢はなんでしたか？

近所のおうちを作る大工さん。  
建設現場ではたらくショベルカー。純粋な小さな子供の目に  
映るものづくりは、素敵なおしごととして刻まれているのではな  
いでしょうか。  
小さい頃に素直な気持ちで抱いた将来への夢を、あたたかく  
育むことが必要と考えます。

### 大人になったらなりたいもの

調査対象 : 全国の未就学児・小学生（1～6年生）  
サンプル数 : 1100人

〈男の子〉	〈女の子〉
1 学者・博士	1 食べ物屋さん
2 野球選手	2 看護師さん
3 サッカー選手	3 保育園・幼稚園の先生
4 お医者さん	4 お医者さん
4 警察官・刑事	5 学校の先生（習い事の先生）
6 <b>大工さん</b>	6 歌手・タレント・芸人
7 消防士・救急隊	6 薬剤師さん
8 食べ物屋さん	8 飼育係・ペット屋さん・調教師
9 <b>建築家</b>	9 ダンスの先生・ダンサー・バレリーナ
9 水泳選手	9 デザイナー
9 電車・バス・車の運転士	
9 料理人	

※2017年 第一生命保険調査より



# Smart Assist Eight

～8年かけて進化した先端技術は技術継承の証～

## ロボットやAIが、生活や仕事をアシストする社会

- ・バーチャルとリアルとの融合によるフロントローディング  
つくる→間違う→こわす…時間と資源の浪費をなくす  
環境にやさしい仕組みづくり。
- ・ICT力により、ロボットをコントロールし、肉体労働を、  
アシストスーツ、ロボットがサポートするとともにテレワ  
ーカーの普及や遠隔業務で地方活性化を図る。
- ・AI（人工知能）によるアシストロボットが人間のパート  
ナーとして自動設計、万能秘書（AI bot）の役割を  
果たし、3D思考を涵養する。
- ・3Dプリンターによる現場施工  
新素材の開発により、現場で必要な部品を印刷。
- ・SKYWAY（空の道）による、  
運搬、移動の実現。

スマートグラス



ウェアブル端末



クラウドシステム

コミュニティツール



3Dプリンター  
(新素材の開発)

アシストロボット



アシスト知能  
(人工知能)



SKYWAY  
(マルチコプター)



# Tradition Dreamers

～伝統と夢をつなぐ人たち～

## 目指そう Craftsman NEO

- ・小さい頃から新技術に慣れ親しもう。  
技術の進歩に振り回されない環境で、先端技術を  
コントロールする能力を学ぼう。
- ・匠の技を受け継ぎながら、未来へつなげる新しい技を  
探求しよう。  
新しい道具を使って、もっと便利に、もっと使いやすい  
技術を考えよう。
- ・職人魂（Craftsmanship）を持ち続けよう。  
こだわりと気質を持ち合わせ、志を忘れない。
- ・万人たちの知恵と経験を共有し分かち合おう。  
多くのデータを元に、分析とシミュレーションを繰り返す  
ことで最適な選択肢を導きだそう。

