

BCS Prize-winning Work

# 白石市立白石第二小学校

Shiroishi Second Primary School

所在地／宮城県白石市字白石沖29

建築主／白石市

設計者／芦原太郎建築事務所

北山恒＋アーキテクチャー ワークショップ

施工者／安藤建設株式会社

株式会社平間組

竣工／1996年3月

Location／Shiroishi City, Miyagi Prefecture

Owner／Shiroishi City

Architects／Ashihara International Architect & Associates

Koh Kitayama + Architecture WORKSHOP

Contractors／Ando Corporation

Hirama-gumi Co.,Ltd.

Completion Date／Mar. 1996



中庭 Courtyard.



教室ゾーン屋根の並び The sequence of roof forms in the classroom zone.

校庭からの全景 General view from the schoolyard.





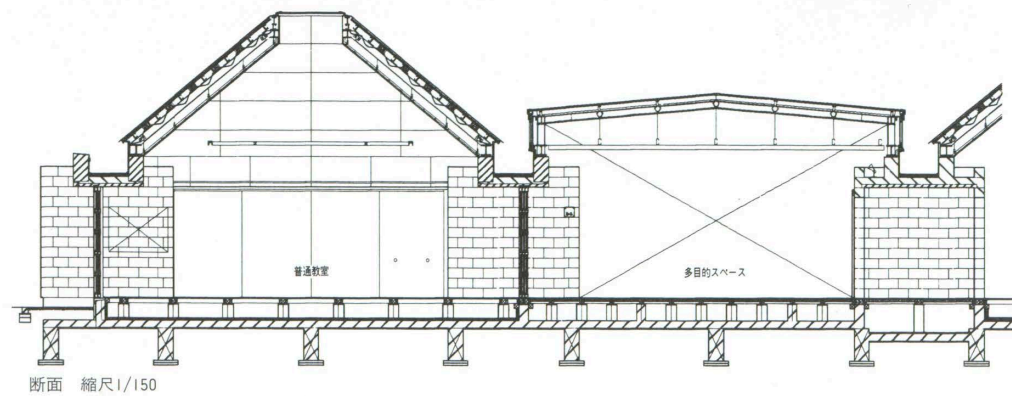
普通教室にはさまれた多目的スペース Multi-purpose space between the classrooms.



普通教室から中庭を通して隣の棟を見る View toward the adjacent ridges, seen from one of the classroom.



普通教室内部 Interior of a typical classroom.



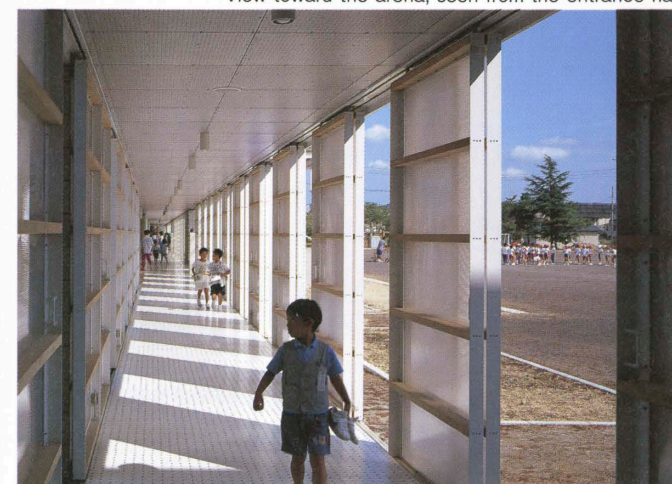
体育館アリーナから玄関ホールを見る View toward the entrance hall, seen from the arena of the gymnasium.



玄関ホールから体育館アリーナを見る View toward the arena, seen from the entrance hall.



体育館上部 Gallery on the second floor around the arena.



校庭に面した通路 The corridor facing the schoolyard.



本のギャラリーより校庭方向を見る View toward the schoolyard, seen from the library.

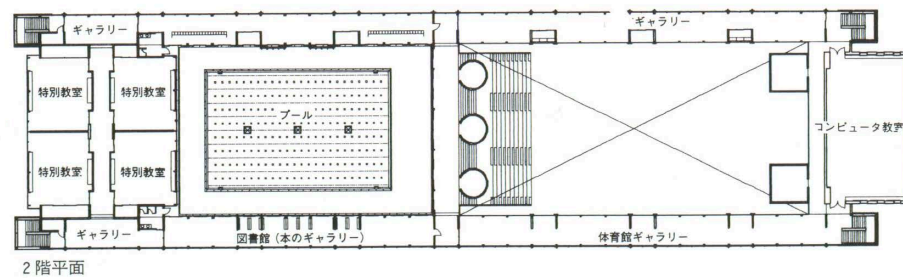
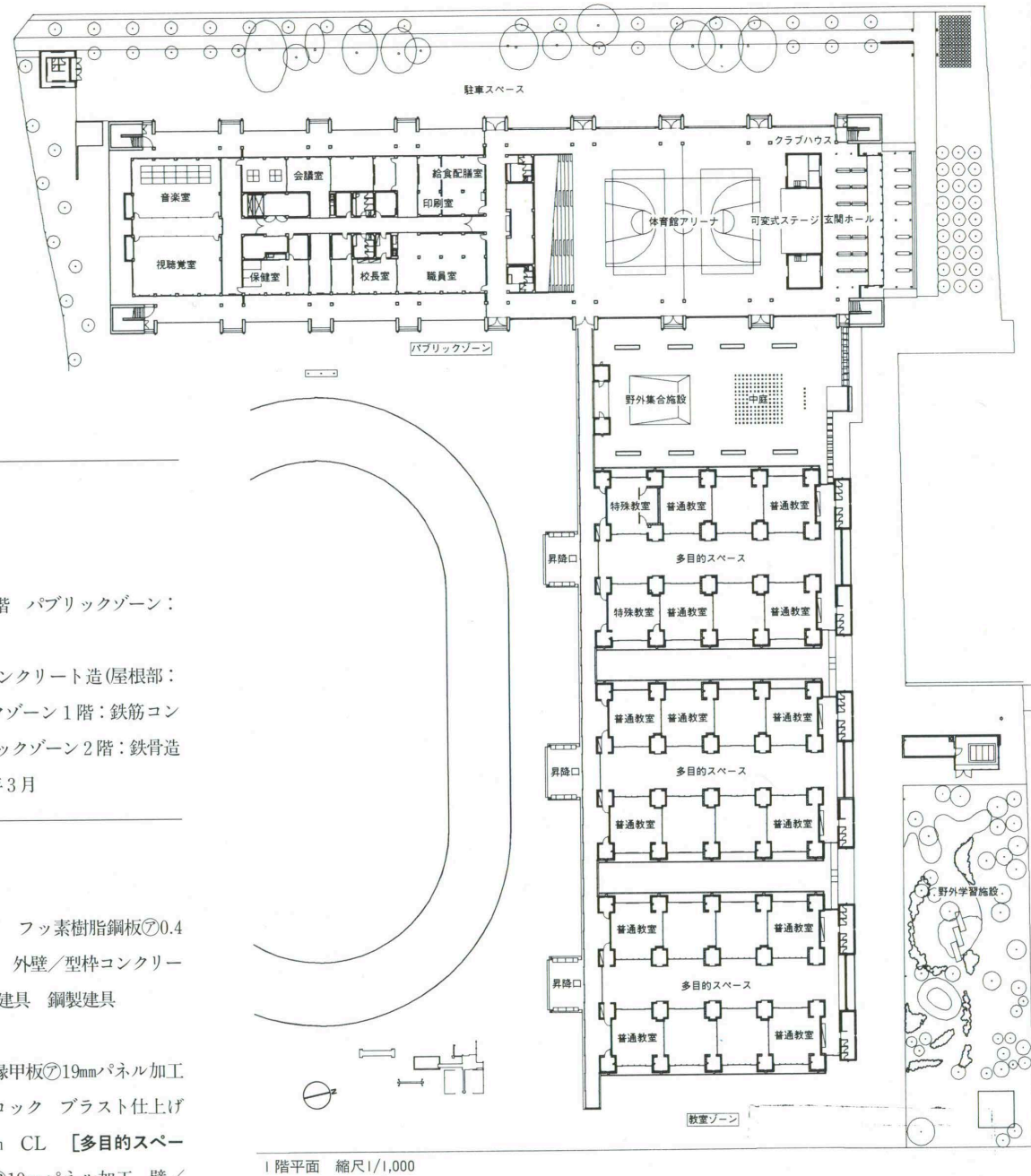
## 選評

Review

西村征一郎 Seichiro Nishimura

椎名政夫 Masao Siina

小野馨喜 Keiki Ono



## 建築概要

敷地面積 23,917㎡

建築面積 7,334.16㎡

延床面積 8,822.78㎡

階数 教室ゾーン：地上1階 パブリックゾーン：地上2階

構造 教室ゾーン：鉄筋コンクリート造(屋根部：鉄骨造) パブリックゾーン1階：鉄筋コンクリート造 パブリックゾーン2階：鉄骨造

工期 1994年10月～1996年3月

## 仕上げ概要

## ◆教室ゾーン

## 外部仕上げ

屋根/ガラスウールボード フッ素樹脂鋼板⑦0.4mm ヒラパネルーフ 銅金 外壁/型枠コンクリートブロック 開口部/木製建具 鋼製建具

## 内部仕上げ

[普通教室] 床/木下地 緑甲板⑦19mmパネル加工 壁/型枠コンクリートブロック プラスト仕上げ 天井/有孔シナ合板⑦6mm CL [多目的スペース] 床/木下地 緑甲板⑦19mmパネル加工 壁/型枠コンクリートブロック スタンダード仕上げ 天井/透明網入りガラス⑦10mmガスケツト止め

[廊下] 床/均しモルタル⑦30mm 300角テラザー ノンスリップタイル 壁/型枠コンクリートブロック スタンダード仕上げ 天井/LGS下地 有孔フレキシブルボード⑦5mm CL

## ◆パブリックゾーン

## 外部仕上げ

屋根/ガラスウールボード フッ素樹脂鋼板⑦0.4mm ヒラパネルーフ 銅金 外壁/コンクリート打

放しの上撥水剤塗装 開口部/木製建具 鋼製建具

## 内部仕上げ

[体育館アリーナ] 床/鋼製床下地 フローリング仕上げ(システム床) 壁/コンクリート打放しの上撥水剤塗装 天井/LGS下地 システム天井 ハラボードEM⑦25mm

## 設備概要

空調 方式/空冷ヒートポンプエアコン 床下涼風システム 温水暖房 石油ファンヒーター 床暖房

システム 熱源/灯油

衛生 給水/市水 直結方式 給湯/局所式(ガス・電気) 排水/自然流化(公共下水道・雨水側溝)

電気 受電方式/高圧受電 3φ3W6,600V 屋外キュービクル 設備容量/250kW 契約電力：165kW

防災 消火/消火器 屋内消火栓 その他/避難誘導 自動火災報知設備

特殊設備 パイプスピーカー 植栽散水設備

白石市の“まちづくり”の一環としてスタートした小学校である。公共建築の設計における市民コンセンサスの必要性は、常に語られるが、その実現にはまだまだ多くの制約条件が介在しているのが現状であろう。ここ白石市の“まちづくり”の意欲は、それらの困難な問題を乗り越えて、個性ある小学校を“まちの施設”として実現させた。

設計にあたっては、広く市民の声、現場教師の声、そして何よりも子供たちの声を、誰もが視覚的に理解しやすいワークショップ方式により反映させ、進行させたと聞く。まさに対話のある設計であり、多くの時間とエネルギーを要するが、このことなくして、つまり利用者が参加してでき上がったのであれば、竣工後の学校運営に対するこれほどの思い入れは考えられない。また、これらの対話が生み出したキーワードの数々が、従来の建築計画にみる小学校のあり方を、根本から考え直すことになったようだ。

それらのいくつかは、“地域に開かれたコミュニティセンターとしての小学校”であり、“教育指導の、あるいは学習の方法を選択できる自由”、“自然と馴染みのよい、普通名詞的な建築空間”であろうか。具体的には、管理上の懸念から通常実現しにくい“塀のない”学校であり、敷地のどの方向からも校庭に入ることができる。視覚的にある程度の領域を示すものは、建物のほか、サクラ並木や生垣であり、近隣の住環境が高密度に変化するにしたがい、小学校が“まちの広場”の役割を担うことになる。

この小学校をもっとも特徴づけているのは、平面計画上の体育館、プールの配置である。従来、これらは、ヴォリュームの大きさから、また、使用頻度の点から、囲われた校庭の片隅に追いやられるのが常であった。これをL字形平面の要の部分に配し、玄関ホールから連続した吹抜けの空間とする。さらに、観覧席にもなる大階段を通じて2階の中庭空間に連なる流動性のあるものとし、屋内広場と位置づけている。ここでは体育授業も密室的な特別教室で行われるのではなく、“オープン”なのである。さらに、2階中庭部分にプールを設け、その周囲を特別教室群が取り囲む。夏場だけのプールを防火用水と兼用させ、木質のプールサイドとともに年間を通じて光と水の風景をつくり出している。

普通教室の特徴は、“固定しない黒板”にあるといってよい。学ぶ環境を自由に設定できることにあるが、構造を兼ねた小室以外すべて可動な建具からなる教室である。単なるオープンスクール型でなく、オープンにもなるが、閉じた使用のときには、安定した採光と換気のためのトップライトを、その頂点にもつ印象的な勾配天井が、個々のクラスに求心的な雰囲気をつくり出す。

これらの特徴をもつ建築空間の活用も、利用者の継続的な意欲が不可欠であり、諸々の体験にもとづいた“使い方”のワークショップも催されているという。このような対話とともに、ごく普通の素材や構造方式で淡々と建築をつくり上げる姿勢は、誠実な施工とともに、公共建築のあり方に光を投げかけるものと信じる。

This is a primary school that began as part of a plan to foster community development in Shiroishi City. The need for the public to reach a consensus on the design of public buildings is frequently pointed out, but today there are still many constraints that prevent the building of such a consensus. In Shiroishi City, a determination to develop the community overcame such difficulties and produced an individualistic community facility.

An opportunity was provided for the public, the teachers and, above all, the children to air their views on the design of the school in a workshop. This was truly an instance of design through dialogue, and though such a process requires much time and energy, it is the only way to assure enthusiasm for the operation of a school after the completion of construction. A number of key phrases that emerged in this dialogue prompted a fundamental reconsideration of the way primary schools have traditionally been planned.

They included “a primary school that is a community center open to the people of the region,” “the freedom to select the method of educational guidance or study” and “generic architectural spaces that blend in well with nature.” Another phrase was “a school without walls,” something that is ordinarily hard to achieve because of the administrative problems involved. The schoolyard can be entered from all directions on the site. Aside from the building, a row of cherry trees and hedges indicate the boundary of the domain. As the neighborhood residential environment increases in density, this will no doubt become a “plaza” for the community.

The plan of the gymnasium and the location of the pool most distinguish this primary school. Ordinarily, they are banished to a corner of an enclosed schoolyard because of their large volume and relative infrequency of use. Here, it is a multilevel space continuous with the entrance hall and located at the corner of an L-shaped plan. Moreover, it is made into a dynamic indoor plaza by a large stairway, which doubles as a spectator stand and leads to a second-floor courtyard space. Physical education takes place, not in a closed, special classroom but out in the “open.” A pool is located in the second-floor courtyard, and the special classrooms are arranged around it. The pool, which is used only in summer, also serves as a supply of fire-fighting water. It and the wooden poolside deck form a landscape of light and water throughout the year.

The ordinary classrooms are characterized by “movable blackboards.” People are free to establish their own study environments. The classrooms are defined by elements that are movable except for the small rooms that double as structural elements. This is not simply an open school. The school can be open, but when closed, the pitched roofs, crowned by toplights that provide steady light and ventilation, are impressive and create a focal point for each class.

The continued enthusiasm of the users is vital to the utilization of these unique architectural spaces. A workshop on the ways to use the facility, based on individual experiences, has been held. This unassuming building created through dialogue and quite ordinary materials and structural methods has a great deal to tell us about the virtues of good workmanship and the nature of public architecture.