10 ホテルプラザ
THE PLAZA AT ABC CENTER

所在地／大阪市大淀区大淀町南2-2

建築主／株式会社　ホテルプラザ

設計者／大成建設株式会社

施工者／大成建設株式会社

工　期／昭和42年10月～昭和44年９月

Location / Osaka City

Owner / Hotel Plaza Co., Ltd.

Design / Taisei Construction Co., Ltd.

Contractor / Taisei Construction Co., Ltd.

Term of Construction / October, 1967 to September, 1969

選評

郭　茂林
二階　盛
横山不学

大阪地区は余り大型ホテルの建設機会に恵まれなかったが，万国博の開催を契機としてようやく機運が熟し，大阪駅の裏手に当る淀川より１kmの北大阪地区に，既存の朝日放送本社，大阪タワー(第９回ＢＣＳ賞受賞作品)に隣接して，同一敷地内に建設された高層ホテルである．

既存の本社ビル延約29,000㎡,タワー1,100㎡に，今回のホテル約50,000㎡を加え，総延床面積約80,000㎡となり，いわゆるＡＢＣセンターと称する特定街区を形成している．

この建物は，実質地上22階・地下３階で，短辺方向15.1ｍ，長辺方向87.7ｍの長方形平面を持つ高層塔状部18階分と高層部より広がりを持つ４階建の低層部から成立っている．

塔状部は，最上階のカクテルラウンジを除いて全階客室で,600室,1,100人を収容できるが，その平面は21階の特別室階を除きエレベーターホールを中心として中廊下をはさんで同一階にシングルならびにトゥインのそれぞれランク分けをした40室前後の客室を平均的に組合せた単純な平面構成で，この平面の積重ねをアルキャストの一見アトランダムに見えるが，４種類のパネルを基準型としたパターンの繰返しからなるカーテンウォールで包み，パネルの表面の特殊な地紋仕上と相まって建物に高さと動的な感じを与えている．

低層部は，ホテル並びに宴会場玄関のロビーとフロントを中心としてティーラウンジ，コーヒーショップ，メインバーを配した１階，大小の宴会場を持つ２～３階，屋上日本庭園を囲んだメインレストラン階の４階，ショッピングアーケードを持つ地下１階，及び駐車場の地下２～３階からなっている．

これと言った特殊な平面構成ではないが，全体に流れている落着いた雰囲気と風格はホテル自身の機能と合理性と相まって訪れる客に好感を与えている．

限られた予算の中で設計・施工の特徴を生かし，とにかく22階建と言う高層ホテルを極めて手際よくまとめあげ，企業者側のかなり特徴ある強い希望を充分取入れることに成功している．このことは，施主側の設計・施工者に対する信頼感と，その信頼に応えた設計・施工者側の地道な協力態勢が成果をあげたものといえよう．

構造的には，地下部分は鉄筋コンクリート造で，地表面下14ｍに基礎底面があり，その下に天満層に達する長さ約10ｍの大口径の鉄筋コンクリート造ピアを設置し，このピアを通し天満層に建物を支持させているが，ピアを上部構造の一部と考えて各ピア底を支持層に接地させている数少ない柔構造建物の一例である．地上１階より４階までは鉄骨鉄筋コンクリート造で５階以上の高層部は純鉄骨造で短辺方向に配置された特殊なＰＣ耐力壁が設けられ，可撓性耐震壁を形成している．

施工面では，この大口径深礎杭（最大径3.80ｍ）計90本を大成建設で開発した油圧式ウェル圧入装置を採用して施工し，工期を大きく短縮している．

また，可撓性耐震壁は，新たに開発した特殊な形式の仕口プレートによりピン接合され弾塑性特性を効果的にあげている．

最後に，ホテルの経営面について言及するならば，まず第一に，客室数を600におさえて出来る限りマンツーマンのサービスに徹していることである．高層化に伴い１階当りの客室数は40前後となっている点は必ずしも経営的には好ましくないのにもかかわらず，特に24時間のルームサービスを行なっている．このため，地下１階にハウスキーピングオフィスを置いて極めて手際よく，しかも能率的にサービスを行なっているが，乗物の関係で夜遅く，また早朝に出入するお客には特に好評を博している由である．

これは要するに企業者の細かい行届いた神経が各所に取入れられ，飾らざるなかにしっとりとした，いわゆる「木綿の味」を遺憾なく表わした佳作と言えよう．

REVIEW

by Morin Kaku
Sei Nikai
Fugaku Yokoyama

The Osaka district had not been favored with the chance of constructing mammoth hotels. However taking the opportunity of EXPO '70, the time was finally ripe to build one. This is a high rise hotel constructed in the Kita Osaka district about 1km from the Yodogawa River behind Osaka Station, adjoining the existing Asahi Broadcasting Main Office Building and the Osaka Tower (a work receiving the 9th BCS Prize) in the same district.

Added to the existing Main Office Building of a floor area of about 29,000m^2 and the Tower with a floor area of 1,100m^2 the floor area of the new hotel building of about 50,000m^2 makes the entire floor area about 80,000^2 to form a special bloc named the ABC Center.

This building stands 22 stories above ground with three basements and consists of an 18 storied high rise tower part having rectangular plan of 15.1m x 18.7m atop a 4 storied lower part which expands below the high rise part.

Except for the cocktail lounge on the top floor, the entire tower section is allotted for 600 guest rooms to accommodate 1,100 guests. The plan is a simple one: excepting the special room on the 21st floor, even combinations of about 40 guest rooms classified as single or twins and in grades on each floor are arranged on both sides of each middle corridor with the elevator halls at the center. The pile of these flat layers is wrapped in curtain wall of cast aluminium with repetition of patterns used as a standard unit made up of a complex of four different panels, though it seems to be a random pattern at a glance. Added to the special fabricated finish of the panel surfaces, it gives a soaring and dynamic look to the building.

The lower section consists of the 1st floor incorporation a tea lounge, coffee shop and main bar centering on the lobbies and front at the entrances of the hotel and the banquet halls, the 2nd and 3rd floors with large and small banquet halls, the 4th floor which is the main restaurant floor centered on a Japanese style roof garden, the 1st basement consisting of a shopping arcade, and the 2nd and 3rd basements used for parking space.

The construction plan is not at all distinguishing but the placid atmosphere and style of the whole hotel make a very good impression on the guests, hand in hand with the function and rationality of the operation of the hotel itself.

Success was achieved on a limited budget by utilizing certain characteristics of design and execution of work and by very marvelously completing a high rise building of stories and adequately fulfilling the unusual and lively conditions required by the management.

This may be seen as an outcome of the confidence the client placed in the designers and contractors and the steady cooperation made in response by the designers and contractors.

Structurally, the basement is of reinforced concrete construction with the base of the fundation 14m from the ground surface and below it in the Tenma strate, large piers made of reinforced concrete with the larger dimension of about 10m resting on the Tenma strata to support the building. This is a very rare example of a flexible structure which places the bottom of each pier on soil of the supporting strata, treating the piers as a part of the upper structure. The part from the 1st through the 4th floors is steel framed reinforced concrete construction and the high rise part from the 5th floor upward is of simple steel framed construction with a special PC power resisting wall arranged in line with the short sides of the rectangular to form flexible earthquake resisting walls.

In the work execution the 90 large dimension deep foundation piers (maximum dimension 3,80m) were built with the oil pressure type well pressurizing apparatus' developed by Taisei Construction. This shortened the construction period greatly.

In addition, the flexible earthquake resisting wall effectively displays elastic plasticity, having a pin connection with a newly developed special type joint plate.

Lastly, referring to the management of the hotel, the number of guest rooms is limited to 600 to render as complete individual service as possible. That the number of guest rooms per floor had to be 40 or thereabouts due to the high rise structure is not necessarily desirable from the management point of view. In spite of this, however, 24-hour room service is specially maintained in this hotel. For this purpose, a housekeeping office is provided in the 1st basement and the services are carried out competently and with efficiency. This is the secret as to why the hotel has been gaining the favor of guests, especially of those who arrive and depart late at night or early in the morning because of transportation schedules.

Summarizing all of the above, this hotel is a fine work naturally expressing the so-called touch of cotton' which is unpretentious but soft and quiet at the same time, with the scruplous consideration of the management seen everywhere.

工事概要

建築概要

敷地面積　16,745.96㎡
建築面積　4,095.5㎡
延床面積　50,422.25㎡
構造規模　地下階　鉄筋コンクリート造　地上１階～４階　鉄骨鉄筋コンクリート造　地上５階以上　鉄骨造／地下３階　地上23階　塔屋３階

仕上げ概要

外装　低層部(１～４階)　磁器タイル張り仕上げ　アルミサッシュ／高層部(５階以上)アルキャスト　パネル型カーテンウォール

設備概要

電気　受電　24KV　２基／変圧器　2,000 KV　２基／自家発電　600KV　／弱電　電話:クロスバー自動交換方式　電気時計　テレビカラー放送

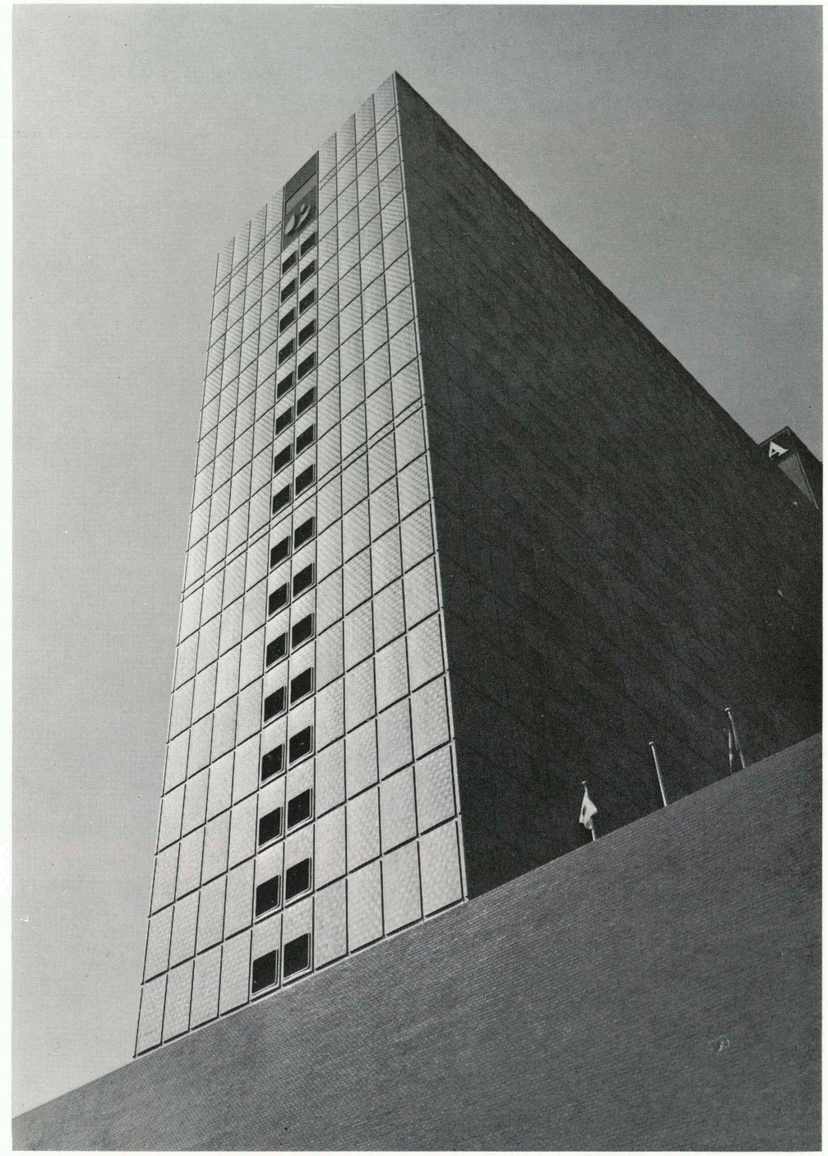
衛生　給水　市水引込み　受水槽 1,000ｔ／排水　２階以上の排水は直接放流１Ｆ以下はポンプ排水

空調　冷熱源　ターボ冷凍機　吸収式冷凍機　クーリングタワー／暖熱源　炉筒煙管式ボイラー／空調機　28系統／換気57系統

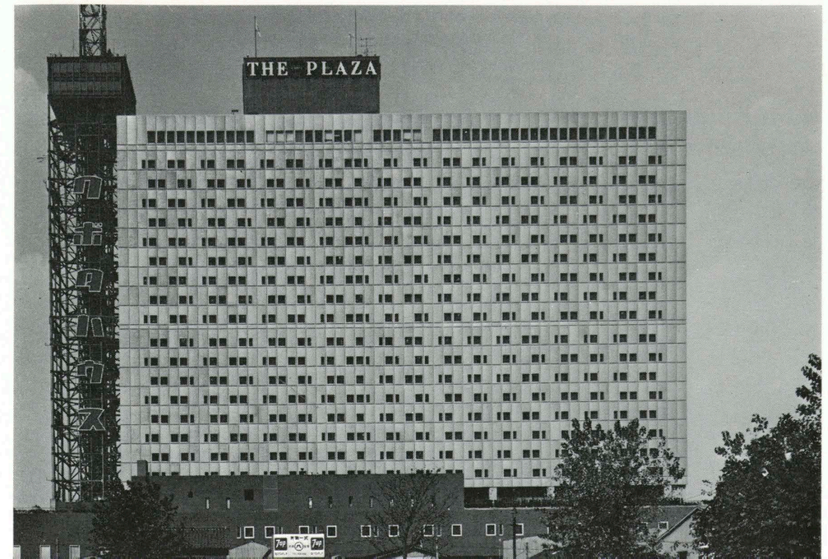
昇降機　エレベーター　乗用６基　人荷用３基

消火　消火栓及びスプリンクラー　泡消火・炭酸ガス消火

全景　General view



北東外観　North east exterior



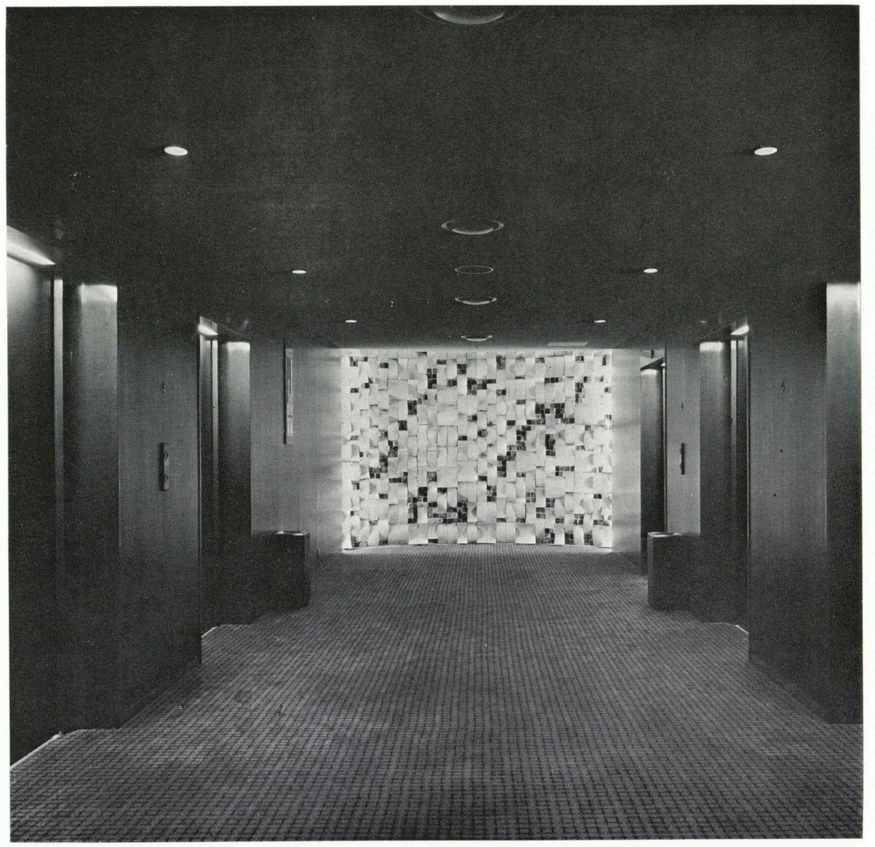
全景　General view

メインロビー　Main lobby

玄関ホール　Entrance hall

フロント　Reception and the information counter

エレベーターホール　Elevator hall



ラウンジ　Lounge

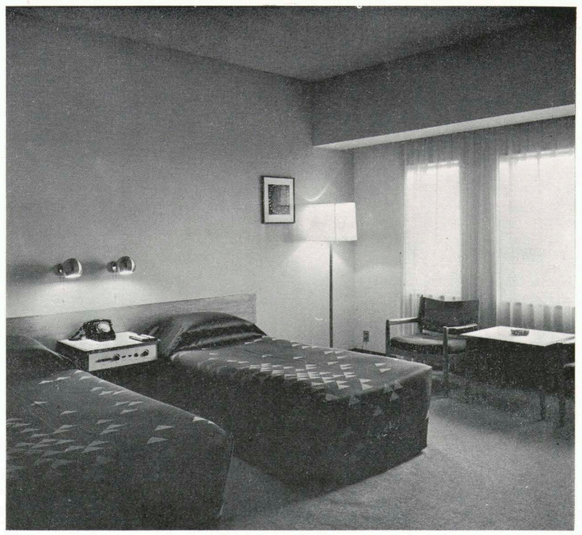
宴会場　Reception ballroom

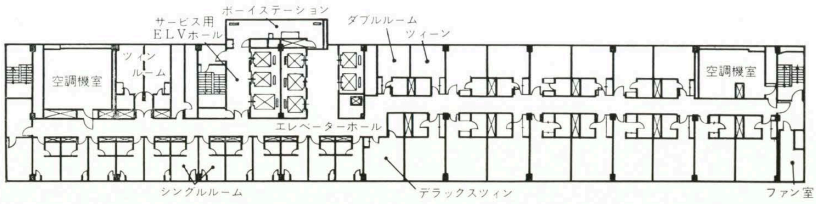
ロビープロムナード　Lobby promenade on the 2nd floor

4階メインレストラン　Main restaurnt on the 4th floor

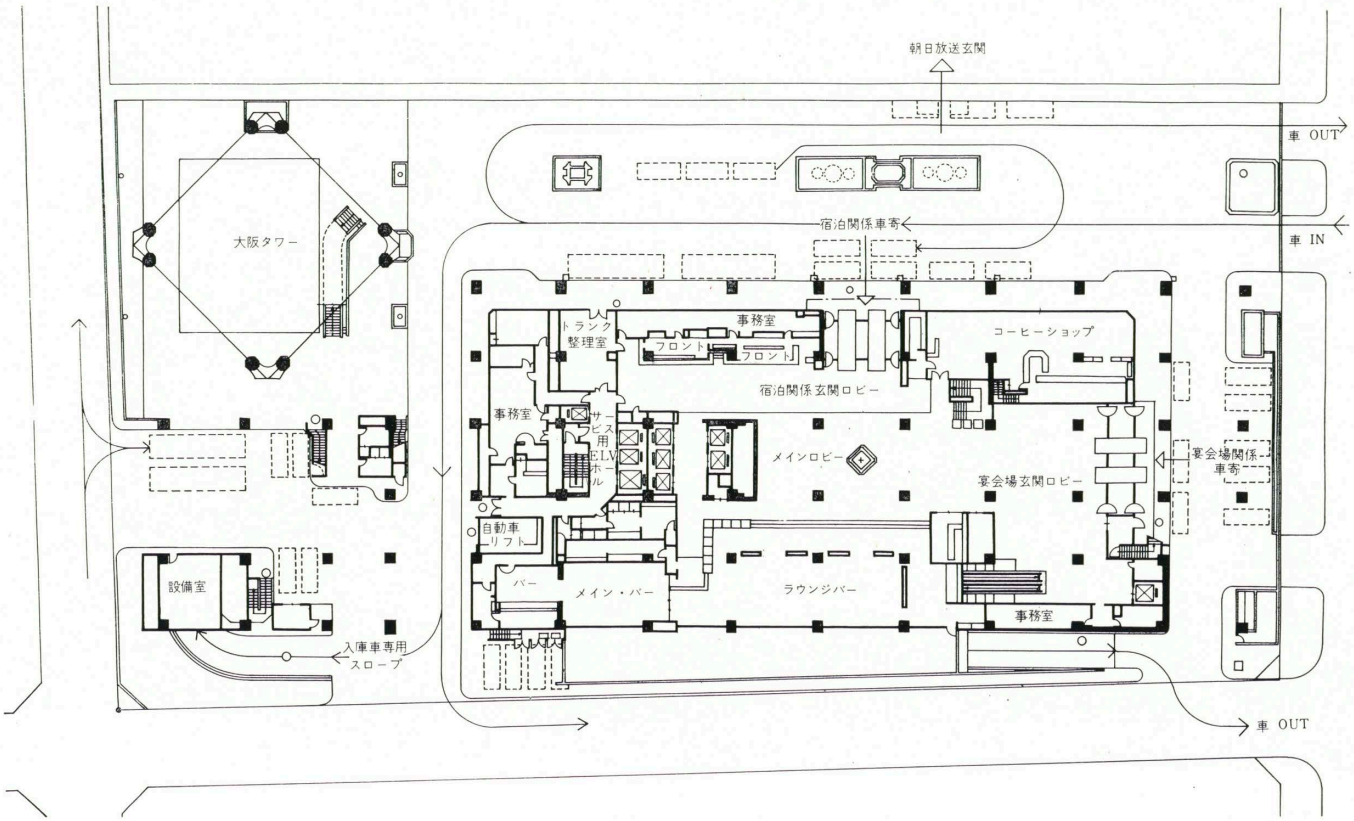
グリル　Grill on the 23rd floor

客室　Guest room

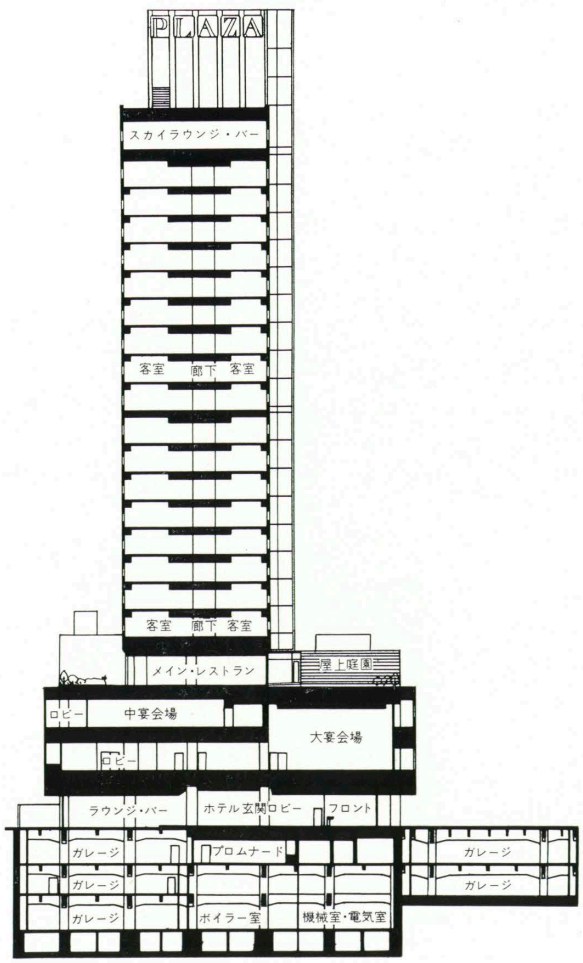




基準階平面図



1階平面図



断面図