

都市型立体遊園施設

## フェスティバルゲート

ディープ大阪の名所、新世界にまたひとつ  
トレンドスポットが誕生しました。

立体遊園地や商業施設、映画館がひとつになつた「フェスティバルゲート」は、建物全体に遊び心を盛り込んだ、とってもドラマチックな空間！

そこで今回は、大人も子供も楽しめる新世界の新しいシンボル、「フェスティバルゲート」の人気の秘密にせまってみたいと思います。



レポーター/栗山早苗



### 国内初、館内を疾走するジェットコースター

通天閣の南側、交通局霞町車庫跡地に昨年夏、「フェスティバルゲート」は建てられました。まるでおとぎの国にでも迷い込んだようなユニークな外観は、見ただけで心が踊ります。いちばんびっくりしたのは『アルビス・ザ・コースター』(ジェットコースター)のレールが施設の外に飛び出していること。この斬新な発想には、感心するばかり。そこで、まずは館内の遊戯施設からご紹介します。

ミラクルゲートを抜けると、海底都市をイメージした正面に。ここは2階の中央部から吹き抜けで、その中をあの『アルビス・ザ・コースター』が縦横無尽に駆け巡ります。絶叫マシン大好きの私は、今日はこれが目当て。最大傾斜50度、最高速度約100km/hで、館内と外を疾走するスリルは

圧巻でした。

その他にも、大宇宙での戦闘を想定したシューティング・シミュレーション『コスモファイター』、6基のゴンドラが地上40数メートルまで一気に昇りつめ、それぞれバラシュートのように降下する『テオスの塔』など、どれも洗練されたデザインと豊かな色彩構成で楽しませてくれます。特に私が気に入ったのは、イルカやペンギンのメリーゴーランド『マーメイド・カルーセル』。

以前にヨーロッパへ旅行をした時、遊園地でもないのに広場の真ん中にメリーゴーランドがあつてみんなで驚いた懐かしい思い出が甦りました。

### 都市型エンターテイメントとしての魅力

思いっきり遊んだ後は、じっくり館内ウォッチングへ。「フェスティバルゲート」は、都市型エンターテイメントというだけに、館内は遊戯施設とグルメや買い物におすすめのショップが一体となって、各階毎、違ったテーマでフロアを彩ります。まるでヨーロッパの雑貨市場を再現したかの



ようなショップが並ぶ『ビアツア・フェスタ』。アメリカのウエストコーストを思わせる気さくな雰囲気の『ビア・フェスタ』。アジアンテイスト満載の『オリエンタル・フェスタ』。東洋と西洋の魅力をひとつにした『モスク・フェスタ』など、バラエティ豊かな構成に。

都会の真ん中で、限られたスペースを上手に使って、にぎやかに織り広げられるアミューズメント空間は、どれも個性的で、時間も忘れて散策をしてしまいました。

### 浪速情緒あふれる町に“娛樂ガルチャー”を染く

「フェスティバルゲート」ができる以前、この天王寺界隈に、一大歓楽街・新世界と通天閣、そして4万坪を越える娯楽遊園地が誕生したのは、1912年（明治45）のことでした。これまで通天閣は大阪のシンボルタワーとして人々に愛されてきました。そして今また、人情味あふれ、浪速情緒を残すこの町に新たな歴史を刻もうとしている「フェスティバルゲート」。



天王寺のターミナルから徒歩圏内ということもあって、ビジネスマンやOLを中心としたヤングアダルト層に人気のようですが、ご家族連れも楽しめる要素はいっぱい。

かつて文化・娯楽の中心であった新世界の雰囲気を継承しながら、まったく新しいイメージをもった空間を創造する、都市の娯楽のための機能がたくさん詰まった空間といえます。

●交通：「フェスティバルゲート」へは、大阪市営地下鉄御堂筋線、堺筋線「動物園前」駅、JR、南海「新今宮」駅、阪堺電気軌道「南森町」駅下車すぐ。